

DYNAVOICE



Användarmanual
för
högtalare

Användarinstruktioner för Dynavoice högtalare

1. Uppackning och underhåll

Du bör behandla dina högtalare på samma sätt som du behandlar en möbel. Använd en mjuk trasa tillsammans med ljummet såpvatten för att rengöra dina högtalare. Undvik att röra vid konen på basen/mellanregistret eller diskanten, eftersom detta kan lämna märken eller förstöra diskanten, och därmed dess prestanda. Efter att du har packat upp dina högtalare, föreslår vi att du sparar allt förpackningsmaterial för framtiden, om du ska transportera högtalarna.

2. Inspelning

Liksom alla högkvalitativa högtalarsystem så kommer musikupplevelsen från dina Dynavoice-högtalare att bli bättre efter den första inspelningsperioden.

Låt dina nya högtalare bli inspelade under en 50-timmars period av normalt lyssnande innan du väljer att göra någon kritisk lyssning.

3. Stabilitet

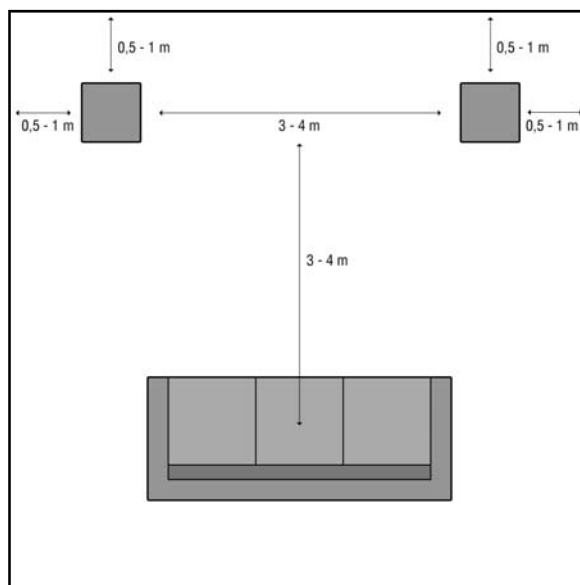
En del av högtalarna levereras med någon form av spikes eller fötter. Detta kan förbättra ljudet, på så sätt att ljudet inte fortplantar sig i golvet i samma utsträckning. Detta är speciellt fördelaktigt för er som bor i lägenhet och inte vill störa grannarna.

Om era högtalare inte levereras med spikes eller fötter, så finns det att köpa extra och passar till alla högtalarmodeller.

Tänk på att försöka ställa högtalaren så stabilt som möjligt på golvet och inte glappar.

4. Uppställning i rummet

Prestandan på högtalarna varierar beroende på hur de är uppställda i rummet. Den ideala uppställningen av högtalarna är 3 - 4 meter ifrån varann och cirka 0,5 - 1 meter ifrån bakre och sido-väggen. Undvik avstånd till väggen som följer jämna delar av rummet storlek, ex. 1/2, 1/4, 1/6 o.s.v. Välj då hellre udda delar; 1/3, 1/5, 1/7 o.s.v. för att minska effekten av rums-resonans.



(om rummet t.ex. är 4 meter i bredd, så undvik att placera dem 1 meter, 2/3 meter och 0,5 meter från väggen, utan välj hellre t.ex. 0,6 meter.)

Du kommer att få bäst ljudupplevelse om din lyssningsposition är mitt mellan högtalarna och minst lika långt bakåt som det är bredd mellan högtalarna. Undvik att placera högtalaren för långt in i ett hörn, då det leder till färgning och en ökning av de lägre frekvenserna.

Ljudbilden och stereo-uppfattningen ökar om du vrider högtalarna en aning mot lyssningspositionen. Testa dig fram och lyssna tills du får det bästa ljudet. Om det är möbler mellan lyssningspositionen och högtalarna kan detta påverka och störa ljudet. Testa dig fram med olika placeringar innan du väljer din slutgiltiga placering.

5. Kopplingar

Vi rekommenderar att du använder dig av kablar med tjocka ledare av bra kvalitet. Försäkra dig om att alla förstärkare är avstängda innan du börjar med att koppla in dina nya högtalare.

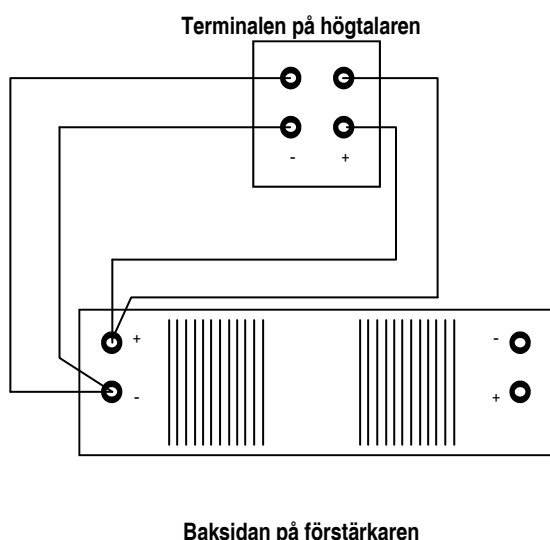
Koppla kabeln från förstärkaren till terminalen på baksidan av högtalaren. Titta efter en markering på kabeln, brukar vara markerad med rött eller "+". Var noga med att koppla från "+" på förstärkaren till "+" på högtalare och likadant med "-".

6. Bi-Wiring

De flesta av Dynavoice högtalare har en 4-polig terminal. De övre kontakterna är kopplade till diskant/mellanregister och de undre är kopplade till basarna. För att bi-wira högtalarna så behövs det alltså 2 kablar till varje högtalare.

Försäkra dig om att förstärkaren är avstängd. Börja sedan med att ta bort bläcket som kopplar samman de övre kontakterna med de undre. Koppla därefter en kabel från de övre kontakterna till förstärkaren och även en från de undre kontakterna till samma kontakt på förstärkaren.

Bi-wiring kan komma att ge ett bättre ljud och mer detalj beroende på kablarna. Välj en kabel som kan transportera bassignalen bra till baskopplingen och en kabel med bra detaljer till diskant/mellanregisterkopplingen.



7. Bi-amping

Bi-amping fungerar på samma sätt som med Bi-wire, men man använder två slutsteg till varje högtalare istället för ett. Du behöver en förstärkare som är anpassad för Bi-amping för att det ska fungera. Se manualen för förstärkaren för att vara säker på att allt blir rätt.

8. X-change-terminal

En del Dynavoice-högtalare är utrustade med en X-change-terminal. Det innebär att du kan justera ljudet efter dina egna önskemål, utan att behöva justera på förstärkaren. Att justera på förstärkaren ger tyvärr ofta även en förvrängning av ljudet, så att justera med X-change är mycket bättre.

Jämte X-change-kontakterna sitter en etikett som visar hur ljudet påverkas av justeringen. Normalt så kan följande nivåer väljas: -2dB, 0dB, +2dB, +4dB. Sätt stiftet mellan de hålen som har värdet som du önskar.

Det är enklast om du har en vän som kan vara med och hjälpa dig att byta stiften, medan du sitter på lyssningspositionen och lyssnar. Det är bara du själv som kan avgöra vad som låter bäst i dina öron.

9. Baspluggar

En annan möjlighet som du har på vissa modeller är att kunna plugga igen basreflexrören. Även detta är en smaksak där du som lyssnare har kontrollen över hur dina högtalare ska spela.

Ju fler rör du pluggar igen, desto mindre bas får du, men samtidigt får du en mer kontrollerad bas.

Då gäller även motsatta, att ju fler rör du har öppna, desto mer bas får du, men den blir mindre kontrollerad.

9. Förstärkaren

De flesta av Dynavoice högtalare har en hög känslighet (dB) vilket innebär att du kan spela högre, med en mindre förstärkare. Givetvis så får du ett bättre ljud, ju bättre förstärkare som du kopplar till dem.

"Max Power" siffrorna på en högtalare är en väldigt oprecis siffra. Eftersom energin i musiksигнаlen varierar, så är varken topp eller medelvärde speciellt relevant. En "Max Power" på 200 W innebär att högtalaren tål att max få in 200 W. Det innebär inte att du kan spela med 200 W kontinuerligt och förvänta dig ett klart ljud och att högtalaren ska hålla.

Den största faran för högtalare är distorerad signal. Förstärkaren ger en distorerad signal när den inte orkar driva högtalarna på den volym man ställt den på. Eftersom en kraftigare förstärkare kan spela högre utan distorsion, så är det alltså lättare att spela sönder högtalarna med en svag förstärkare.

Varning!

Om du hör distorsion (det låter dåligt) när du höjer volymen är det vanligtvis ett tecken på att inte förstärkaren orkar med. Då bör du genast sänka volymen.

Att använda "loudness", öka bas- eller diskantnivån innebär en större risk för distorsion. Därför bör du vara extra försiktig när du använder dessa.

10. Service

Om dina Dynavoice-högtalare skulle behöva service, du behöver hjälp med inkopplingen eller att få den ljudkvalité som Dynavoice-högtalarna har kapacitet till, kontakta din återförsäljare där du har köpt dina högtalare. De har kunskapen som behövs för att ge dig expertråd och hjälp. Om de ej skulle kunna hjälpa dig är du välkommen att ringa eller maila oss, så hjälper vi dig gärna.

11. Garanti

Kunden innehar garanti för Dynavoice-högtalarna från återförsäljaren. Garantin gäller endast i det land som produkten är köpt, till köparen och kan inte överföras.

Dynavoice-högtalarna är endast avsedda för musikyssning och ska endast användas till detta. De får ej kopplas in till annan elektronik än vad som är avsett. Dynavoice kan ej hållas ansvariga för skador uppkomna på grund av felaktigt användande.

JWS International AB
Oktanvägen 2 - 311 33 Falkenberg
Sweden
Tel. 0346-149 95 - Fax. 0346-153 70
www.dynavoice.se - www.dynavoice-av.com
info@dynavoice.se